



TECNOLÓGICO  
LEZAETA

**Davos**<sup>®</sup>  
Diseño de Imagen

Instituto Superior Tecnológico "Manuel Lezaeta A."  
Dirección Pareja Diezcanseco y Remigio Crespo.  
Tifs: 03 258 6645 / 0998739073

**Instituto Tecnológico Superior "Manuel Lezaeta A."** le ofrece: Programa de formación en peluquería EN CONVENIO INTERNACIONAL con **Davos diseño de imagen (Colombia)**.

Conozca en este documento el **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES** a realizar para el programa de formación de peluquería por cursos desde Básico, Avanzado y Especializaciones en colorimetría y mechas, los cuales serán por **INTENSIDAD HORARIA**, y Que será Dictado por el Capacitador **JUAN DAVID YEPES** en representación de **DAVOS DISEÑO DE IMAGEN** en las instalaciones del **ISTMLA** en la ciudad de **Ambato - Ecuador**.

### TÉCNICAS BÁSICAS EN COLORIMETRÍA

SEMANA I TEMAS **Macro estructura del pelo**

**Origen natural del color del pelo**

SEMANA II TEMAS **Leyes fundamentales del color**

**Qué es la colorimetría?**

SEMANA III TEMAS **Estrella de Oswald**

**Conceptos fundamentales de colorimetría**

SEMANA IV TEMAS **Niveles de decoloración**

**Clasificación de colores naturales**

SEMANA V TEMAS **Montajes de mechas**

**Manejo de aluminio teórico –práctico**

Practica en cabezote - Timing

SEMANA VI TEMAS

Montaje en modelo humano práctica

Práctica en modelo humana

**Examen final** examen final escrito 30. Min.

Práctica final modelo humana



TECNOLÓGICO  
LEZAETA

**Davos**<sup>®</sup>  
Diseño de Imagen

Instituto Superior Tecnológico "Manuel Lezaeta A."  
Dirección Pareja Diezcanseco y Remigio Crespo.  
Tifs: 03 258 6645 / 0998739073

CLASE I	SEMANA I	CLASE IX	SEMANA V
CLASE II		CLASE X	
CLASE III	SEMANA II	CLASE XI	SEMANA VI
CLASE IV		CLASE XII	
CLASE V	SEMANA III	CLASE XIII	SEMANA VII
CLASE VI		CLASE XIV	
CLASE VII	SEMANA IV	CLASE XV	SEMANA VIII
CLASE VIII		CLASE XVI	

### **COLORIMETRÍA AVANZADA**

SEMANA I	TEMAS <b><i>Teoría de decoloración y métodos de decapado. Alistamiento del cliente para una decoloración básica.</i></b>
SEMANA II	TEMAS <b><i>Técnica de preparación y mezcla correcta de tintes Teoría de los componentes de los tintes.</i></b>
SEMANA III	TEMAS <b><i>Teoría de procesos de pigmentación y coloración en la fibra capilar.</i></b>



TECNOLÓGICO  
LEZAETA

**Davos**<sup>®</sup>  
Diseño de Imagen

Instituto Superior Tecnológico "Manuel Lezaeta A."  
Dirección Pareja Diezcanseco y Remigio Crespo.  
Tifs: 03 258 6645 / 0998739073

SEMANA IV TEMAS **Métodos de cambio del color y retoque de una raíz.  
TRICOLOGÍA CAPILAR.**

SEMANA V TEMAS **Técnica de aplicación de tintes en tiempos.  
Prácticas Dirigidas por el instructor (prácticas).**

SEMANA VI TEMAS **Técnica de mechas Montaje y manejo de Aluminio.  
Prácticas Dirigidas por el instructor (prácticas).**

SEMANA VII TEMAS **Técnica de Rayos e Iluminaciones.  
Prácticas Dirigidas por el instructor (prácticas).**

SEMANA VIII TEMAS **EXAMEN FINAL ESCRITO Y PROPUESTA EN  
COLORIMETRÍA**

CLASE I }  
CLASE II } **SEMANA I**

CLASE IX }  
CLASE X } **SEMANA V**

CLASE III }  
CLASE IV } **SEMANA II**

CLASE XI }  
CLASE XII } **SEMANA VI**

CLASE V }  
CLASE VI } **SEMANA III**

CLASE XIII }  
CLASE XIV } **SEMANA VII**

CLASE VII }  
CLASE VIII } **SEMANA IV**

CLASE XV }  
CLASE XVI } **SEMANA VIII**



**TECNOLÓGICO  
LEZAETA**

**DAVOS®**  
Diseño de Imagen

Instituto Superior Tecnológico "Manuel Lezaeta A."  
Dirección Pareja Diezcanseco y Remigio Crespo.  
Tifs: 03 258 6645 / 0998739073

## **DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA**

El método de enseñanza utilizado para los cursos cortos en DAVOS, en las Artes y Oficios de la Peluquería son teórico-práctico con una intensidad horaria por curso de 60 horas el cual se divide en (50% teórico y 50% práctico), bajo una modalidad de enseñanza única donde el estudiante además de recibir sus clases presenciales, debe presentar soporte de haber realizado unas horas prácticas para cumplir con todo el contenido académico. Una vez cumplido su proceso de formación el estudiante debe de presentar un examen escrito y uno como proyecto final.

### **DURACIÓN**

60 HORAS TOTALES.  
50% TEÓRICAS (30 HORAS).  
50% PRACTICAS (30 HORAS).

HORAS DE CLASE POR SEMANA (7.5 HORAS).  
Cada semana se darán dos clases una de 4 horas y la segunda clase de 3 horas y media.

### **ESPECIALIZACIONES EN TÉCNICAS DE MECHAS.**

**TÉCNICA PARGINADA.**  
**TÉCNICA UNIVERSAL.**  
**TÉCNICA LINEAL.**  
**TÉCNICA STRONG.**

### **TEMAS Y CONTENIDO DE LAS ESPECIALIZACIONES**

- Espectro de luz
- Influencia del color en la imagen personal
- Tricología capilar





TECNOLÓGICO  
LEZAETA

**Davos**<sup>®</sup>  
Diseño de Imagen

Instituto Superior Tecnológico "Manuel Lezaeta A."  
Dirección Pareja Diezcanseco y Remigio Crespo.  
Tifs: 03 258 6645 / 0998739073

- Partes principales del cabello, cutícula, corteza, medula.
- Estructura interna del cabello y química capilar.
- Técnica a elaborar, lineamientos, montaje y manejo de aluminio.
- Etapa práctica.

### DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA DE ESPECIALIZACIONES

El método de enseñanza utilizado para las especializaciones es teórico-práctico con una intensidad horaria por curso de 48 horas el cual se divide en (40% teórico y 60% práctico), con la modalidad de enseñanza donde el estudiante además de recibir sus clases presenciales debe presentar soporte de haber realizado unas horas prácticas para cumplir con todo el contenido académico.

### DURACIÓN

48 HORAS TOTALES.  
40% TEÓRICAS (19 HORAS).  
60% PRACTICAS (29 HORAS).

HORAS DE CLASE POR SEMANA (8 HORAS).  
Cada semana se darán dos clases cada una son de 4 horas.

CLASE I	} SEMANA I	CLASE VII	} SEMANA IV
CLASE II		CLASE VIII	
CLASE III	} SEMANA II	CLASE IX	} SEMANA V
CLASE IV		CLASE X	
CLASE V	} SEMANA III	CLASE XI	} SEMANA VI
CLASE VI		CLASE XII	



TECNOLÓGICO  
LEZAETA

**Davos**<sup>®</sup>  
Diseño de Imagen

**NOTA:** las clases en color **AZUL**, son las **TEÓRICAS** y las clases en color **VERDE** son las **PRACTICAS**, para un total de seis semanas de formación por **TÉCNICA DE ESPECIALIZACIÓN**.

